Управление образования администрации

Добрянского городского округа Пермского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Полазненская средняя общеобразовательная школа №3»

Номинация:

«Повышение привлекательности системы внеурочной (воспитательной) деятельности как условие личностного развития разных категорий детей»

Школьный театр как средство формирования воспитательного пространства образовательного учреждения

Школьный театр – школа талантов

**Руководитель проекта:**

Шутемова Наталья Ивановна,

заместитель директора МБОУ «ПСОШ №3»

Полазна, 2023

**Паспорт проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование проекта (полное)** | Школьный театр как средство формирования воспитательного пространства образовательного учреждения |
| **Наименование проекта (сокращенное)** | Школьный театр – школа талантов |
| **Управленческий портфель** | Повышение привлекательности системы внеурочной (воспитательной) деятельности как условие личностного развития разных категорий детей |
| **Образовательная организация, адрес** | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Полазненская средняя общеобразовательная школа №3»  618703 Пермский край, г.Добрянка, р.п. Полазна, ул. Дружбы, 5 |
| **Срок начала и окончания проекта** | 01.06.2023 - 01.12.2023 |
| **Руководитель проекта** | Шутемова Наталья Ивановна, заместитель директора по МР МБОУ «Полазненская СОШ №3» |
| **Список разработчиков**  **проекта** | Шутемова Наталья Ивановна, заместитель директора по МР  Некрасова Елена Леонидовна, учитель начальных классов, организатор школы  Токарева Ирина Анатольевна, учитель начальных классов  Отинова Ольга Викторовна, учитель начальных классов |
| **Цель проекта** | Создание школьного театра для развития творческих способностей учащихся и организации культурно-массовых мероприятий в школе |
| **Задачи**  **проекта** | 1. Сформировать в школе детское театральное сообщество. Создать условия для творческой инициативы и самореализации обучающихся.  2. Разработать и внедрить программу внеурочной деятельности для обучающихся 2-8 классов по профилю «Школьный театр».  3. Познакомить обучающихся с основами драматургии и режиссуры. Обучить навыкам театрально-исполнительской деятельности и научить применять их на сцене.  4. Организовать премьеры спектаклей и их показ для школьников и родителей, принять участие в конкурсах и фестивалях школьных театров, организовать благотворительные выступления.  5. Организовать работу школьного семинара по изучению театральных технологий. Организовать курсы повышения квалификации для педагогов по теме проекта. Профессиональный рост. |
| **Показатели**  **проекта**  **и их значения**  **по годам** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Показатель | Тип  показателя | Базовое значение | 2023 | 2024 | | Количество участников театральной студии | основной | 0 | 30 | 50 | | Количество постановок, которые созданы в рамках проекта | основной | 0 | 5 | 10 | | Количество зрителей, которые посетили представления | основной | 0 | 850 | 950 | | Отзывы зрителей и участников о качестве постановок и организации проекта | аналитический | 0 | 100% | 100% | |
| **Ожидаемые результаты**  **проекта**  **(описание модели реализации)** | 1.Создан школьный театр, который будет способствовать развитию творческих способностей учащихся и организации культурно-массовых мероприятий в школе.  2. Разработана и внедрена программа внеурочной деятельности для обучающихся 2-8 классов по профилю «Школьный театр».  3. Организованы мастер-классы и встречи с театральными деятелями. Обучение детей навыкам театрально-исполнительской деятельности.  4.Организованы спектакли для школьников и родителей, участие в конкурсах и фестивалях школьных театров, организация благотворительных выступлений.  5. Организована работа школьного семинара по изучению театральных технологий. Повышение возможностей самореализации обучающихся и педагогов в ходе театральной деятельности. Профессиональный рост. |
| **Риски** | * Новые нормативные документы; * Недостаточное финансирование; * Быстрое устаревание учебного оборудования |
| **Бюджет проекта** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | N п/п | Наименование мероприятия | Дата проведения | Статья  (виды)  расходов | Сумма - всего (руб.) | | 1. | Оборудование: - Микрофоны петличные беспроводные: 20 шт. х 3 000 руб.  - Приборы световых эффектов: 1 комплект х 40 000 руб.  - Звукоусилительный комплект: 1 комплект х 100 000 руб.  - Музыкальный центр: 1 шт. х 15 000 руб.  - Ноутбук с колонками: 1 шт х 50 000 руб.  - Проектор: 1 шт. х 40 000 руб.  - Принтер: 1 шт. | июль | 310 | 60 000 руб.  40 000 руб.  100 000 руб.  15 000 руб.  50 000 руб.  40 000 руб.  20 000 руб. | | 2. | Костюмы и декорации:  - Костюмы для спектаклей:  Новогодние: 2 шт. х 12 500 руб.  русские народные: 6 шт. х 5 000 руб.  военные: 10 шт. х 1000 руб.  - Ширма: 2 шт. х 10000  - Грим(аква, гипоаллергенный, кисти) | август | 345  346  346 | 25 000 руб.  30 000 руб.  10 000 руб.  20 000 руб.  8 000 руб. | | 3. | Оборудование кабинета:  - Будо-маты: 20 м2 х 1 500 руб.  - Мебель | сентябрь | 310 | 30 000 руб.  45 000 руб. | | 4. | Прочие расходы:  - Материалы для занятий (бумага, краски, ножницы, картон, клей, кисти): | сентябрь-октябрь | 346 | 7 000 руб. | | Итого по проекту | | |  | 500 000 руб. | |

**Структура проекта**

**Введение**

Проект основан на федеральной инициативе «Школьный театр». Министерство просвещения Российской Федерации разработало план мероприятий (дорожную карту) по созданию и развитию школьных театров (письмо от 08.02.2022 № ДГ-333/06). В соответствии с планом к 2024 году в каждой школе должна быть создана театральная студия. МБОУ «Полазненская СОШ №3» с 2022 года является участником проекта «Школа Минпросвещения России».

Школьный театр как традиционная форма организации коллективного детского художественного творчества всегда имела значимость в развитии и воспитании детей. В истории развития отечественной школы на разных этапах можно встретить лучшие образцы обучения и воспитания детей посредством приобщения к театральному искусству: и как зрителей, и как создателей детских спектаклей, и как участников театрального творчества.

Во всех школьных моделях прошлого можно найти место театра: и в Царскосельском лицее, и в школе Сухомлинского, и в школе Макаренко, и сегодня в российских школах действуют школьные театры, в которых артистами и зрителями являются дети. И для воспитания современного школьника театр является настоящей кафедрой, по меткому выражению Николая Васильевича Гоголя, с которой, «можно сказать миру много добра».

Постановки детских спектаклей на школьной сцене, опора на классическую драматургию, детские пьесы для любых возрастных категорий детей незаменимы и в настоящее время. Театр – важнейший ресурс для выявления и развития талантов и одаренностей в каждом ребенке. Театр выступает инструментом формирования детского коллектива, командного единения на основе качественного репертуара, ведь постановка спектакля с детьми – это системный педагогический процесс.

Совершенно закономерно, что значимость коллективного театрального творчества была поддержана Президентом нашей страны, и эта государственная поддержка сформирована в Поручении Президента Российской Федерации В.В. Путина по итогам встречи со школьниками в ВДЦ «Океан» 1 сентября 2021 г. (№ Пр-1806 от 24 сентября 2021 г.) о развитии и поддержке школьных театров.

С 2021 года в рамках деятельности Минпросвещения России совместно с Минкультуры России, Российским Движением школьников, Театральным институтом имени Б. Щукина развернута системная работа по созданию школьных театров. С учетом новых вызовов, задач и механизмов развития, школьный театр должен стать лидером развития художественного творчества школьников, школой развития эмоционального интеллекта, самоактуализации, формирования гибких навыков, воспитания и развития личностного потенциала.

Внедрение федеральной и региональных межведомственных дорожных карт по созданию и развитию школьных театров в целом в стране и в каждом субъекте Российской Федерации на 2021-2024 гг. позволит открыть школьный театр в каждой школе. А вместе с этим, каждый российский школьник сможет прикоснуться к театральному творчеству как участник, создатель и зритель детских спектаклей, инсценировок, зрелищных форм коллективной творческой деятельности.

**Раздел 1. Общие положения**

***Наименование проекта*** – Школьный театр как центр формирования воспитательного пространства образовательного учреждения.

***Краткое наименование проекта*** – Школьный театр – школа талантов.

***Предпосылки реализации проекта***

Приобщение детей к уникальному культурному наследию страны является одной из функций воспитания и предполагает создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям, воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РФ.

Театральное искусство, грамотно и эффективно включённое в процесс воспитания в школе в виде вариативного модуля "Школьный театр", способствует достижению этих задач. Формируется целостное отношение человека к миру, накладывается отпечаток на все стороны его жизни и деятельности. Театр обостряет ум, нравственно облагораживает чувства, расширяет кругозор, влияет на личностный рост. Он создает благодатную почву для творчества, решает духовно-нравственные, эстетические, педагогические задачи.

Именно театр способен сегодня значительно "очеловечить" школьное образование, сделать его живым, гуманным и интересным, так как побуждает активность ребёнка, оказывает огромное эмоциональное влияние, способствует развитию воображения, учит развивать и отдавать свои эмоции, переживания. Он также способствует выявлению способностей детей и ранней профориентации на творческие профессии.

Театр и театральное искусство помогут сформировать позитивное отношение школьников к базовым ценностям, к величайшим достижениям культуры. Кроме эстетического воспитания, театр откроет большие воспитательные возможности. Принимая деятельное участие в создании спектакля, школьники учатся продуктивно общаться в коллективе, помогать друг другу, выстраивать коммуникации с другими людьми, получая при этом необходимые жизненные навыки и приобретая опыт самостоятельного социального действия.

***Срок начала и окончания проекта*** – 01.06.2023 - 01.12.2023

***Руководитель проекта*** – Шутемова Наталья Ивановна, заместитель директора по МР МБОУ «ПСОШ №3»

***Исполнители проекта*** –

Некрасова Елена Леонидовна, учитель начальных классов, организатор школы

Токарева Ирина Анатольевна, учитель начальных классов

Отинова Ольга Викторовна, учитель начальных классов

***Разработчик паспорта проекта*** - Шутемова Наталья Ивановна, заместитель директора по МР МБОУ «ПСОШ №3»

**Раздел 2. Содержание проекта**

**Цель проекта:** создание школьного театра для развития творческих способностей учащихся и организации культурно-массовых мероприятий в школе.

**Задачи проекта:**

1. Сформировать в школе детское театральное сообщество. Создать условия для творческой инициативы и самореализации обучающихся.
2. Разработать и внедрить программу внеурочной деятельности для обучающихся 2-8 классов по профилю «Школьный театр».
3. Познакомить обучающихся с основами драматургии и режиссуры. Обучить навыкам театрально-исполнительской деятельности и научить применять их на сцене.
4. Организовать премьеры спектаклей и их показ для школьников и родителей, принять участие в конкурсах и фестивалях школьных театров, провести благотворительные выступления.
5. Организовать работу школьного семинара по изучению театральных технологий. Мотивировать педагогов к профессиональному, личностному росту через возможность демонстрации своего опыта. Повысить возможность самореализации обучающихся и педагогов в ходе театральной деятельности.

**Этапы проекта:**

1. Подготовительный этап

2. Организационный этап

3. Творческий этап

5. Аналитический этап

**Участниками данного проекта** являются обучающиеся МБОУ «Полазненская СОШ №3» 1-11 класса, педагоги школы, родители.

**Результаты проекта**

1.Создан школьный театр (театральная студия), который будет способствовать развитию творческих способностей учащихся и организации культурно-массовых мероприятий в школе.

2. Разработана и внедрена программа внеурочной деятельности для обучающихся 2-8 классов по профилю «Школьный театр».

3. Организованы мастер-классы и встречи с театральными деятелями. Обучение детей навыкам театрально-исполнительской деятельности.

4. Организованы спектакли для школьников и родителей, участие в конкурсах и фестивалях школьных театров, организация благотворительных выступлений.

5. Организована работа школьного семинара по изучению театральных технологий. Организованы курсы повышения квалификации для педагогов по теме проекта. Профессиональный рост.

**Реестр заинтересованных сторон**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Орган или организация | Представитель интересов (ФИО, должность) | Ожидание от реализации проекта (программы) |
|  | Управление образования администрации Добрянского городского округа | Начальник управления образования ДГО, Зорина И.В. | Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности |
|  | МБУ ДПО «Информационно-методический центр» | Директор ИМЦ Близнецова Е.В. | Развитие театральной педагогики в обучении и воспитании школьников |
|  | МБУК « Дворец культуры и спорта им. А.Д.Черкасова» | Директор Балаухин А.И. | Расширение возможностей школьного театра за счет социального партнерства с творческими объединениями Полазны |
|  | МБУ ДО «Полазненская детская школа искусств» | Директор Кузнецова Е.А. | Организация совместных мероприятий |

**Показатели реализации проекта и их значения по годам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатель | Тип  показателя | Базовое значение | 2023 | 2024 |
| Количество участников театральной студии (ед.) | основной | 0 | 30 | 50 |
| Количество постановок, которые созданы в рамках проекта (ед.) | основной | 0 | 5 | 10 |
| Количество зрителей, которые посетили представления (чел.) | основной | 0 | 850 | 950 |
| Отзывы зрителей и участников о качестве постановок и организации проекта (положительные) | аналитический | 0 | 100% | 100% |

**Раздел 3. Этапы и контрольные точки проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название этапа** | **№ КТ**  */от 2-до 6 в этапе/* | **Название КТ** | **Дата**  **/ДД.ММ.ГГГГ/** *в хронологической последовательности* | **Результат** |
| **2023** | | | | | |
|  | Подготовительный этап | КТ 1 | Формирование рабочей группы по реализации проекта | 15.05.2023 | Создана рабочая группа проекта |
| КТ 2 | Определение показателей реализации проекта и их значения по годам | 15.05.2023 | Разработаны показатели реализации проекта |
| КТ 3 | Подготовка паспорта проекта | 15.05.2023 | Паспорт проекта разработан |
| КТ 4 | Разработана дорожная карта проекта | 15.05.2023 | Составлен план-график реализации проекта |
| КТ 5 | Составлена смета проекта | 15.05.2023 | Разработана и утверждена смета проекта |
|  | Организационный этап | КТ 1 | Формирование нормативно-правовой и организационно-методической базы для реализации проекта | 15.08.2023 | Разработана нормативная база школьного театра, Положение о школьном театре |
| КТ 2 | Определение руководителя театра и его помощников | 15.08.2023 | Выбран руководитель школьного театра и его помощники |
| КТ 3 | Приобретение необходимого оборудования (микрофоны, световое и звуковое оборудование, костюмы, декорации и т.д.). | 15.08.2023 | Приобретено оборудование согласно смете |
| КТ 4 | Организация места для проведения репетиций и выступлений | 15.09.2023 | Установлено оборудование, оформлены декорации |
| КТ 5 | Определение количества участников театра и их возрастные категории | 15.09.2023 | Составлен список участников театральной группы |
| КТ 6 | Разработка расписания занятий и репетиций | 15.09.2023 | Разработано расписание занятий |
|  | Творческий этап | КТ 1 | Разработка сценариев спектаклей и выбор ролей для участников театра | 15.10.2023 | Разработаны сценарии спектаклей |
| КТ 2 | Работа над созданием декораций и костюмов | 15.10.2023 | Подготовлены декорации и костюмы |
| КТ 3 | Работа над актерским мастерством, развитием речи, жестов и эмоциональной выразительности | 15.10.2023 | Мастер-класс по актерскому мастерству |
|  |  | КТ 4 | Организация премьеры спектакля и его показов для школьников и родителей | 15.11.2023 | Показ спектаклей |
|  |  | КТ 5 | Участие в конкурсах и фестивалях школьных театров | 15.11.2023 | Организация участия в конкурсах школьных театров |
|  | Аналитический этап | КТ 1 | Анализ результатов реализации проекта | 15.12.2023 | Определение направлений развития ОО по результатам проекта |
| КТ 2 | Оценка результатов проекта посредством опросов участников и зрителей | 15.12.2023 | Анкетирование, опрос, интервью |
|  |  | КТ 3 | Планирование будущих мероприятий школьного театра | 15.12.2023 | Составлен план работы школьного театра |

**Раздел 4. Бюджет проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Наименование мероприятия | Дата проведения | Статья  (виды)  расходов | Сумма - всего (руб.) |
| 1. | Оборудование: - Микрофоны петличные беспроводные: 20 шт. х 3 000 руб.  - Приборы световых эффектов: 1 комплект х 40 000 руб.  - Звукоусилительный комплект: 1 комплект х 100 000 руб.  - Музыкальный центр: 1 шт. х 15 000 руб.  - Ноутбук с колонками: 1 шт х 50 000 руб.  - Проектор: 1 шт. х 40 000 руб.  - Принтер: 1 шт. | июль | 310 | 60 000 руб.  40 000 руб.  100 000 руб.  15 000 руб.  50 000 руб.  40 000 руб.  20 000 руб. |
| 2. | Костюмы и декорации:  - Костюмы для спектаклей:  Новогодние: 2 шт. х 12 500 руб.  русские народные: 6 шт. х 5 000 руб.  военные: 10 шт. х 1000 руб.  - Ширма: 2 шт. х 10000  - Грим(аква, гипоаллергенный, кисти) | август | 345  346  346 | 25 000 руб.  30 000 руб.  10 000 руб.  20 000 руб.  8 000 руб. |
| 3. | Оборудование кабинета:  - Будо-маты: 20 м2 х 1 500 руб.  - Мебель | сентябрь | 310 | 30 000 руб.  45 000 руб. |
| 4. | Прочие расходы:  - Материалы для занятий (бумага, краски, ножницы, картон, клей, кисти): | сентябрь-октябрь | 346 | 7 000 руб. |
| Итого по проекту | | |  | 500 000 руб. |

**Раздел 5. Ключевые риски и возможности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Ключевые риски** | **Мероприятия по снижению риска** |
| 1. | Новые нормативные документы | Корректировка проекта с учетом требований нормативных документов |
| 2. | Недостаточное финансирование | Привлечение спонсорских средств |
| 3 | Быстрое устаревание учебного оборудования | Приобретение и установка современного оборудования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Реестр возможностей проекта** | **Мероприятия по**  **реализации возможностей** |
| 1. | Школа располагает высококвалифицированным коллективом педагогов, применяющих современные педагогические технологии и готовых работать в условиях модернизации системы образования | Административная поддержка учителя, моральное и материальное стимулирование |
| 2. | Наличие у коллектива опыта инновационной педагогической деятельности, подтверждением чего являются победы в муниципальных и краевых проектах, организация работы инновационных и стажерских площадок | Участие в проекте до 80% педагогического коллектива |

**Раздел 6. Перспективы развития проекта**

1. Расширение аудитории. Необходимо продвигать проект среди широкой аудитории, чтобы привлечь больше зрителей и участников.

2. Развитие театральных навыков. Необходимо обеспечить участникам театральной студии возможность получения качественного образования в области театрального искусства.

3. Расширение репертуара. Необходимо создавать новые постановки и варьировать жанры, чтобы привлекать различную аудиторию.

4. Улучшение организации проекта. Необходимо постоянно улучшать организацию проекта, учитывая отзывы зрителей и участников, чтобы повысить его эффективность.

5. Поиск спонсоров и партнеров. Необходимо искать спонсоров и партнеров, которые могут помочь в финансировании и продвижении проекта.

**Приложение**

**Дорожная карта реализации проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задача** | **Мероприятие** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Создание рабочей группы по реализации проекта | Создана рабочая группа проекта | 15.05.23 |  |  |  |
| Определение показателей реализации проекта | Определение показателей реализации проекта и их значения по годам |  | 15.05.23 |  |  |
| Подготовка паспорта проекта | Паспорт проекта утвержден |  |  | 15.05.23 |  |
| Разработка сметы проекта | Составлена смета проекта |  |  |  | 15.05.23 |
| Формирование нормативно-правовой базы для реализации проекта | Разработка нормативной базы проекта, Положение о школьном театре | 15.08.23 |  |  |  |
| Определение руководителя театра и его помощников | Выбран руководитель школьного театра и его помощники |  | 15.08.23 |  |  |
| Приобретение необходимого оборудования (микрофоны, световое и звуковое оборудование, костюмы, декорации) | Приобретено оборудование согласно смете |  |  | 15.08.23 |  |
| Разработка расписания занятий и репетиций | Разработано расписание занятий |  |  |  | 15.09.23 |
| Разработка сценариев спектаклей и выбор ролей для участников театра | Разработаны сценарии спектаклей | 15.10.2023 |  |  |  |
| Работа над созданием декораций и костюмов | Подготовлены декорации и костюмы |  | 15.10.2023 |  |  |
| Организация премьеры спектакля и его показов для школьников и родителей | Показ спектаклей |  |  | 15.11.2023 |  |
| Участие в конкурсах и фестивалях школьных театров | Организация участия в конкурсах школьных театров |  |  |  | 15.11.2023 |
| Анализ результатов реализации проекта | Определение направлений развития ОО по результатам проекта | 15.12.2023 |  |  |  |
| Оценка результатов проекта посредством опросов участников и зрителей | Анкетирование, опрос, интервью |  | 15.12.2023 |  |  |
| Планирование будущих мероприятий школьного театра | Составлен план работы школьного театра (репертуар театра) |  |  | 15.12.2023 |  |

**Список информационных ресурсов**

**Нормативно-правовые документы**

1. Перечень поручений президента Российской Федерации по итогам заседания президиума Государственного совета Российской Федерации 25 августа 2021 года ПР-1808ГС.

2. Перечень поручений по итогам встречи со школьниками во Всероссийском детском центре «Океан» 1 сентября 2021 года Пр-1806.

3. Протокол заседания Совета Министерства Просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации № 1 от 24 марта 2022 года.

4. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 г. № ДГ-1067/06.

5. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27 декабря 2021 г. № К-31/06пр.

6. Приказ о Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 17 февраля 2022г№ 83.

7. План работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ**

1. Аверьянов А.И. Психолого-педагогические условия организации социального взаимодействия в театральном объединении подростков: Дисс. … канд. пед. наук. М.,1994.

2. Амиров Р. Пути совершенствования педагогического руководства внеклубными формами самодеятельного художественного творчества: Автореф. дис. … канд. пед. наук. Л., 1982.

3. Бакланова Т.И. Самодеятельное художественное творчество: организация и научно-методическое руководство. М., 1986.

4. Белов В.И. Педагогические основы и методика воспитания культуры поведения подростков в клубных театральных коллективах: Автореф. дис. … канд. пед. наук. М., 1985.

5. Всеволодский-Гернгросс В.Н. История русского театра. Л.– М.: Искусство, 1977. – 299 с.

6. Дельгас Г.В., Фомина И.Н. Играя в театр, познаем мир // Эксперимент и инновации в школе. – 2008. – № 3.

7. Лейтес Н.С. Возрастная одарённость школьников.– М., 2000.

8. Накишова Е.Ю. Воспитательные возможности хорового театра детей и подростков // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2012. – №2.

9. Новикова Н.И. Социализация школьников средствами театральной педагогики // Эксперимент и инновации в школе – 2011. – № 3.

10. Педагогический словарь. М., 1999.

11. Пономарёв Я.А. Психология творчества. М., 1987.

12. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. М.: Издательская корпорация «Логос», 1999.

13. Теплов Б.М., Лейтес Н.С. К проблеме индивидуально-психологических различий. Доклады на совещании по вопросам психологии личности. М., 1956.

14. Щуркова Н.Е. Воспитание детей в школе. М.: Новая школа, 1998